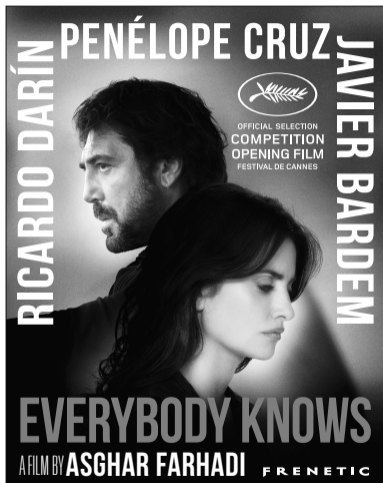


50 × 63 mm



100 × 60 mm



50 × 63 mm



100 × 60 mm

Pressestimmen:

«Wiederum erzählt Farhadi eine provokative Geschichte über die Dynamik der zwischenmenschlichen Beziehungen. Wissen ist Macht, aber in *Everybody Knows* ist sich niemand der ganzen Wahrheit sicher.»

INDIE WIRE

«Einer der bedeutendsten und stärksten Eröffnungsfilme des Cannes Filmfestivals seit Jahren.»

BBC

«Eine Geschichte von Liebe, Geld und Familienbanden. Hochkarätig besetzt und feinfühlig inszeniert.»

SCREEN

«Ein Psychothriller von grosser emotionaler Stärke.»

FEMME ACTUELLE