

A FILM BY MARTIN WITZ

GATEWAYS TO NEW YORK

OTHMAR H. AMMANN AND HIS BRIDGES

Gewinner 2019
PRIX DU PUBLIC
Solothurn

A FILM BY **MARTIN WITZ** CINEMATOGRAPHY **PATRICK LINDENMAIER** EDITING **STEFAN KÄLIN**
GRAPHICS **PETER VOLKART** SOUND DESIGN **ROLAND WIDMER** RE-RECORDING MIXER **JACQUES KIEFFER** ORIGINAL MUSIC **MARCEL VAID**
COMMISSIONING EDITORS **SILVANA BEZZOLA RIGOLINI** | **SVEN WÄLTI** PRODUCERS **ELDA GUIDINETTI** | **ANDRES PFAEFFLI**
A **VENTURA FILM** PRODUCTION IN COPRODUCTION WITH **RSI** RADIOTELEVISIONE SVIZZERA **SRG SSR**

WITH THE SUPPORT OF BUNDESAMT FÜR KULTUR (EDI) | ZÜRCHER FILMSTIFTUNG | FILMPLUS DELLA SVIZZERA ITALIANA | KULTURFONDS SUISSIMAGE
SUCCÈS PASSAGE ANTENNE | UBS KULTURSTIFTUNG | ERNST GÖHNER STIFTUNG | SIA SCHWEIZERISCHER INGENIEUR- UND ARCHITEKTENVEREIN

ventura film

RSI

SRG SSR

ZÜRCHER
FILMSTIFTUNG

suissimage

UBS Kulturstiftung

ERNST GÖHNER STIFTUNG

sia

FRENETIC

FILMS