

CE QUI ME MEUT & STUDIOCANAL
PRÉSENTENT

FRANÇOIS CIVIL ANA GIRARDOT

DEUX MOI

UN FILM DE
CÉDRIC KLAPISCH



CAMILLE COTTIN

FRANÇOIS BERLÉAND

SIMON ABKARIAN EYE HAIDARA REBECCA MARDER DE LA COMÉDIE FRANÇAISE

AVEC LA PARTICIPATION DE PIERRE NINEY ZINEDINE SOUALEM VIRGINIE HOCC PAUL HAMY MARIE BUNEL PATRICK D'ASSUMÇÃO GARANCE CLAVEL

VINCENT SCALERA EMMANUELLE BOUAZIZ SATYA DUSAUGEY BRUNE RENAUT CANDICE BOUCHET QUENTIN FAURE JEANNE ARÈNES MICHEL LEROUSSEAU ET MADAME RENÉE LE CALM

DIRECTRICE DE LA PHOTOGRAPHIE ÉLODIE TAHTANI MONTAGE VALENTIN FERON DÉCOR CHLOÉ CAMBOURNAC COSTUMES ANNE SCHOTTE CASTING CONSTANCE DEMONTOY PREMIER ASSISTANT RÉALISATEUR JEAN-FRANÇOIS FONTANEL SCRIPTE ÉLISE CAMURAT INGÉNIEUR DU SON CYRIL MOISSON

MONTAGE SON NICOLAS BOUVET-LEVRARD MIXAGE CYRIL HOLTZ SUPERVISION VFX CÉDRIC FAYOLLE MUSIQUE LOÏK DURY CHRISTOPHE « DISCO » MINCK RÉGIE GÉNÉRALE MARC COHEN DIRECTION DE POST PRODUCTION ISABELLE MORAX DIRECTRICE DE PRODUCTION SYLVIE PEYRE

UNE COPRODUCTION CE QUI ME MEUT STUDIOCANAL FRANCE 2 CINÉMA PANACHE PRODUCTIONS LA COMPAGNIE CINÉMATOGRAPHIQUE PROXIMUS MOVE MOVIE AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ CINE+ ET AVEC LA PARTICIPATION DE FRANCE TÉLÉVISIONS

UN SCÉNARIO DE CÉDRIC KLAPISCH & SANTIAGO AMIGORENA PRODUIT PAR BRUNO LEVY

LE CERCLE NOIR POUR SILENCE. IMAGES PHOTOS EMMANUELLE MARCHAND/PHOTOS



2cinéma

france-tv

CANAL+

CINE +1

la [ompagnie [inématographique []

MOVIE TAX INVEST

proximus

STUDIOCANAL

EURIMAGES

FRENETIC
FILMS