

DÈS LE 18 DÉCEMBRE
AU CINÉMA

VOIR LA BANDE
ANNONCE



« Une ode
au burlesque. »

CINEMAN



Festival del film Locarno
Piazza Grande

Notre dame

un film de Valérie DONZELLI

Avec charme et impertinence, Valérie Donzelli affirme sa voix féminine dans le cinéma français et livre avec sa comédie burlesque un bel hommage à la célèbre cathédrale de Paris.

« Valérie Donzelli prouve
que la fiction peut être
plus étrange que la
vérité – mais qu'un petit
peu... »

VARIETY

« La trame centrale du film –
comment cesser d'être
la dame des autres pour être
soi-même – est dessinée
avec une netteté comique. »

LE MONDE

La veille de Noël Maud Crayon, architecte et mère de deux enfants, remporte sur un énorme malentendu le grand concours lancé par la mairie de Paris pour réaménager le parvis de Notre-Dame... Entre cette nouvelle responsabilité, un amour de jeunesse qui resurgit subitement et le père de ses enfants qu'elle n'arrive pas à quitter complètement, Maud Crayon va vivre une tempête.



Après des études d'architecture, Valérie Donzelli commence une carrière comme actrice et réalisatrice. La Guerre est déclarée (2011) – son deuxième long-métrage après La Reine des Pommes (2009) – fait l'ouverture de la semaine de la critique à Cannes

en 2011 et connaît un succès international. D'autres succès suivent : Main dans la main (2012) et Marguerite et Julien (2015).



Abonnez-vous à notre newsletter:
www.frenetic.ch/fr/newsletter/



FRENETIC
FILMS