

CURIOSA FILMS ET CINÉFRANCE STUDIOS PRÉSENTENT

JULIETTE BINOCHÉ

HÉLÈNE LAMBERT LÉA CARNE EMILY MADELEINE
PATRICIA PRIEUR EVELYNE PORÉE DIDIER PUPIN

OUISTREHAM

UN FILM DE
EMMANUEL CARRÈRE



QUINZAINE
DES RÉALISATEURS
Société des réalisateurs de films
CANNES 2021

LIBREMENT ADAPTÉ DE L'ŒUVRE
"LE QUAI DE OUISTREHAM"
DE FLORENCE AUBENAS
ÉDITÉE AUX ÉDITIONS DE L'OLIVIER


PRIX DU PUBLIC
Festival de San Sebastián

SCÉNARIO, ADAPTATION ET DIALOGUES EMMANUEL CARRÈRE ET HÉLÈNE DEVYNCK

IMAGINE PATRICK BLOSSIER - APC - SECOURS CAMÉRA PHILIPPE LABMIER - MONTAGE ALBERTINE LASTERA - MUSIQUE ORIGINALE MATHIEU LAMBOURCY - SON JEAN-PIERRE DURET - DOLBY DIGITAL EMMANUEL CROSET - RÉALISATEUR JULIA LEMAIRE - COSTUMES ISABELLE PANNEBIER - COIFFAGE ELSA PHARAON - ARDA - COIFFAGE ASSISTANTE DIANE SCHAFFER - ALEXANDRA DENNI - RÉGIESSÉRIE GÉNÉRALE KIM-ETIEN NGUYEN
DIRECTEUR DE PRODUCTION CHRISTOPHE DESENGUES - DIRECTRICE DE POST-PRODUCTION SUSANA ANTUNES - PRODUCTRICE-EXÉCUTIVE CHRISTINE DE JÉKEL - COPRODUCTRICES FRANK ELBASE LAURENT FONTAINE-MATTHIAS JENNY - PRODUCTEURS ASSOCIÉS EMILIEN BIGNON JULIETTE BINOCHÉ JEAN-LUC ORAMERES - RÉALISATEUR-OPÉRATEUR OLIVIER DELBOSCH - DAVID CALVEIRE - JULIEN DERIS
UNE PRODUCTION CINÉFRANCE STUDIOS - CURIOSA FILMS - FRANCE 3 CINÉMA - STUDIO EXCEPTION - AVEC LE PATROCINAGE DE BCS - FRANCE TÉLÉVISIONS - CANAL+ - AVEC LE SOUTIEN DE LA BANQUE POSTALE - IMAGE 13 - MANON 10 - AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION NORMANDE - EN PARTENARIAT AVEC LE CNC - ET EN ASSOCIATION AVEC NORMANDIE IMAGES
Avec le soutien du CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE - MEMBRES PATROCINATEURS FRANCE TV DISTRIBUTION - DISTRIBUTION FRANCE MEMENTO DISTRIBUTION

LE BÉTAILLE NOIR POUR F.I.D. ET L.I.O. PHOTO: CHRISTOPHE TAMMLET

© 2021 CURIOSA FILMS - CINÉFRANCE STUDIOS - FRANCE 3 CINÉMA - STUDIO EXCEPTION

CURIOSA  3cinema  OCS  CANAL+  Manon 10   france.tv distribution  MEDIA 