

F COMME FILM, CINÉ@ ET STUDIOCANAL
PRÉSENT

 **70^e** Internationale
Filmfestspiele
Berlin
**Berlinale Special
Gala**

 **Beauvilliers** 2020
Compétition

OMAR SY VIRGINIE EFIRA GRÉGORY GADEBOIS PAYMAN MAADI

Police

UN FILM DE ANNE FONTAINE

SCÉNARIO ET DIALOGUES ANNE FONTAINE ET CLAIRE BARRÉ D'APRÈS «POLICE» DE HUGO BORIS ÉDITIONS GRASSET ET FASQUELLE. UNE COPRODUCTION F COMME FILM, CINÉ@, STUDIOCANAL, FRANCE 2 CINÉMA, FRANCE 3 CINÉMA, KOROKORO, SCOPE PICTURES RÉALISÉ AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL BELGE VIA SCOPE INVEST AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ CINÉ+ FRANCE TÉLÉVISIONS EN ASSOCIATION AVEC COFINOVA 15 LA BANQUE POSTALE IMAGE 12 LA BANQUE POSTALE IMAGE 13 IMAGE VIVES ANGELO MONTAGE FABRICE ROUAUD SON BRIGITTE TAILLANDIER NICOLAS MOREAU JEAN-PIERRE LAFORCE DÉCORS ARNAUD DE MOLÉRON COSTUMES EMMANUELLE VOUCHNOVSKI SCRIPTE JOSIANE MORAND PREMIÈRE ASSISTANTE RÉALISATEUR LAURE PRÉVOST GUARINO CASTING PASCALE BÉRAUD DIRECTION DE PRODUCTION LAURENT PÉROT

PRODUIT PAR JEAN-LOUIS LIMI ET PHILIPPE CARCASSONNE

© 2019 F COMME FILM, CINÉ@, STUDIOCANAL, FRANCE 2 CINÉMA, FRANCE 3 CINÉMA, SCOPE PICTURES, KOROKORO

KISSK PHOTO © F COMME FILM, CINÉ@ ET STUDIOCANAL

france 2 cinéma france 3 cinéma korokoro scope pictures

SCOPE CANAL+ CINÉ+ france-tv

STUDIOCANAL MEDIA360 FRENETIC