

DÈS LE 26 MAI AU CINÉMA

VOIR LA BANDE ANNONCE



BURAK ATES DIMITRI STAPFER ECEM AYDIN
BEREN TUNA SERKAN TASTEMUR ZEKI BULGURCU



Focus Competition
Zurich Film Festival

PRIX
DU PUBLIC
LAUREAT
SOLOTHURN 2021

UN FILM DE GITTA GSELL

BEYTO

Subtile, sensuel et pleine de chaleur estivale, la réalisatrice zurichoise Gitta Gsell raconte l'histoire d'amour de trois jeunes tiraillés entre deux cultures.

C'est un nageur talentueux, un apprenti motivé, un copain cool : Beyto démarre sa vie d'adulte sur des chapeaux de roues et a un avenir prometteur devant lui. Mais lorsque le fils unique d'immigrants turcs tombe amoureux de son entraîneur Mike, son monde parfait s'écroule. Choqués et honteux, ses parents ne voient qu'une seule issue : Beyto doit se marier, respecter la tradition et l'honneur. Ils attirent leur fils dans leur village natal et projettent de le marier à Seher, son ami d'enfance. Soudain, Beyto se retrouve dans un triangle amoureux déchirant : comment retrouver un terrain d'entente avec Mike sans priver Seher de son avenir ?

GITTA GSELL vit à Zurich et travaille comme réalisatrice et auteure pour le théâtre et le cinéma depuis 1977. Elle a remporté le Prix du public aux Journées de Soleure avec le documentaire BÖDÄLÄ (2010). Son long métrage PROPELLERBLUME (1999) a été nommé pour le Prix du cinéma suisse.



D'après le roman
«Hochzeitsflug» de Yusuf Yesilöz,
Limmatverlag

YUSUF YESILÖZ vit à Winterthur et travaille en tant qu'auteur, traducteur et cinéaste indépendant. Ses livres ont remporté plusieurs prix et ont été traduits en plusieurs langues.



FOLLOW US @
f i o t
/freneticfilmsag

#BEYTOFILM

BEYTO-FILM.CH

SULACO
FILM

LOMOTION

FRENETIC
FILMS