

Chapka Films et La Filmierie
PRÉSENTENT

Laure Calamy

Antoinette

dans les Cévennes

Mein Liebhaber, der Esel & Ich

EIN FILM VON

Caroline Vignal



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE
2020



Benjamin Lavernhe DE LA COMÉDIE FRANÇAISE

Olivia Côte

AVEC MARC FRAITZ JEAN-PIERRE MARTINS SCÉNARIO CAROLINE VIGNAL DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE SIMON BEAUFILS MONTAGE ANNETTE DUTERTRE 1^{ER} ASSISTANT RÉALISATEUR NICOLAS CAMBOIS CHEF DÉCORATEUR VALÉRIE SARADJIAN, A.D.C. COSTUMES ISABELLE MATHIEU
MAQUILLAGE/COIFFURE NOA YEHONATAN SCRIPTE MARGOT SEBAN DIRECTEUR DE CASTING MICHAEL LAGUENS MUSIQUE ORIGINALE MATEI BRATESCOT SUPERVISION MUSICALE ÉLISE LUGERN SON GUILLAUME VALEIX FRÉDÉRIC DEMOLDER JEAN-PAUL HURIER
POST-PRODUCTION ABRAHAM GOLDBLAT GAËLLE GODARD-BLOSSIER NICOLAS BASSETTO RÉGISSEUR GÉNÉRAL THOMAS DE SAMBI DIRECTEUR DE PRODUCTION OLIVIER LAGNY PRODUIT PAR LAETITIA GALITZINE ET AURÉLIE TROUVÉ-ROUVIÈRE
UNE COPRODUCTION CHAPKA FILMS LA FILMÉRIE FRANCE 3 CINÉMA BELGA PRODUCTIONS PRODUCTEUR EXÉCUTIF BELGE BELGA LINE PRODUCERS AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL BELGE VIA BELGA FILMS FUND
AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ CINÉ+ FRANCE TÉLÉVISIONS EN ASSOCIATION AVEC LA BANQUE POSTALE IMAGE 13 ET CINÉMAGE 14 AVEC LE SOUTIEN DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE DÉPARTEMENT DE LA LOZÈRE COFIMAGE DÉVELOPPEMENT 9 (GROUPE BPCE)
ET INDÉFILMS INITIATIVE 7 LA SACEM VENTES INTERNATIONALES PLAYTIME © 2020 CHAPKA FILMS - LA FILMÉRIE - FRANCE 3 CINÉMA

LE CERCLE NOIR POUR FILM DE CANNES PHOTO: JACQUES BOUILLON