

AXEL FILMS PRODUCTION
PRÉSENTE

TAREK BOUDALI PHILIPPE LACHEAU JULIEN ARRUTI VANESSA GUIDE JOSÉ GARCIA

30 JOURS MAX

un film de
TAREK BOUDALI



IL A 30 JOURS POUR DEVENIR UN HÉROS

AVEC MARIE-ANNE CHAZEL REEM KHERICI NICOLAS MARIÉ CHANTAL LADESOU BRAHIM BOUHLEL RIADH PHILIPPE DUQUESNE

SCÉNARIO TAREK BOUDALI PIERRE DUDAN GREGORY BOUTBOUL DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE VINCENT RICHARD DIRECTEUR DE PRODUCTION BERNARD SEITZ PREMIER ASSISTANT RÉALISATEUR AMIN HARFOUCH CHEF DÉCORATEUR SAMUEL TEISSEIRE
CHEF COSTUMIÈRE CLAIRE LACAZE INGÉNIEUR DU SON ARNAUD LAVALEIX CHEF MONTEUR YANN MALCOR SOUND DESIGNER FRÉDÉRIC LE LOUET MIXEUR JULIEN PEREZ MUSIQUE ORIGINALE MAXIME DESPREZ MICHAEL TORDJMAN
PRODUIT PAR CHRISTOPHE CERVONI MARC FISZMAN UNE COPRODUCTION AXEL FILMS PRODUCTION STUDIOCANAL M6 FILMS AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ CINE+ M6



AXEL FILMS



CANAL+

CINE+



W9

STUDIOCANAL



MEDIA

DESIGN SUISSE

FRENETIC