



« Dans son premier film bouleversant, le réalisateur suisse Steven Michael Hayes montre ce que l'égoïsme parental fait aux enfants. »

NZZ Magazin

JILL

LIFE WILL FIND YOU

A l'époque pour les parents c'était un rêve : élever leurs cinq enfants sans influences extérieures. Aujourd'hui, Jill, la plus jeune des filles, tente de découvrir la vérité d'une utopie qui a échoué.



Fin des années 70. Ted et Joann s'installent dans les forêts infinies d'Amérique du Nord dans le but d'élever leurs cinq enfants sans influences extérieures. Née dans la forêt, leur plus jeune fille, Jill, grandit dans un petit paradis. Celui-ci est remis en question pour la première fois lorsque son frère exprime le souhait d'aller à l'université. La dissimulation de la visite d'une vieille amie de Joann et le refus de Ted d'aller chercher de l'aide en cas d'accident révèlent peu à peu que l'enjeu est bien plus important.

Leur liberté se révèle bientôt être une idéologie néfaste et, dans l'isolement, des fossés de plus en plus profonds se creusent dans l'idylle familiale. Le secret de la manière dont les enfants sont devenus un enjeu entre l'indépendance et l'égoïsme a été emporté il y a longtemps en prison par le frère aîné de Jill. Ce n'est qu'aujourd'hui, lors d'un voyage dans son enfance qu'elle croyait oubliée depuis longtemps, que Jill apprend ce qui a complètement fait échouer l'utopie.



AVEC

**TOM
PELPHREY**

**JULIET
RYLANCE**

**DREE
HEMINGWAY**

REALISATION

**STEVEN
MICHAEL
HAYES**

