

DANS VOTRE CINÉMA

Voir la bande
annonce



APRÈS **MA VIE**
de **COURGETTE**



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2024
SÉANCE SPÉCIALE

77
Locarno Film Festival
PIAZZA GRANDE
OFFICIAL SELECTION



SAUVAGES

UN FILM DE CLAUDE BARRAS

Après « Ma vie de Courgette », le nouveau film d'animation en stop-motion de Claude Barras, dans lequel il nous emène dans la forêt vierge de Bornéo.

À Bornéo, près de la forêt tropicale, Kéria recueille un bébé orang-outan dans la plantation où travaille son père. Au même moment, Selaiï, son cousin, vient trouver refuge chez eux pour échapper au conflit qui oppose sa famille nomade aux compagnies forestières. Ensemble, Kéria, Selaiï et le bébé singe baptisé Oshi vont alors braver tous les obstacles pour lutter contre la destruction de la forêt.



Né en 1973 à Sierre, Claude Barras est réalisateur et producteur suisse. Fils et petit-fils de paysans, il se forme à l'illustration pour enfant, à l'anthropologie et aux images numériques et à l'infographie 3D. Il co-réalise en 2006 avec Cédric Louis le court-métrage d'animation *Banquise*, sélection-

né au festival de Cannes. Son premier long-métrage en stop motion *Ma vie de Courgette*, co-écrit avec Céline Sciamma, est dévoilé à la Quinzaine des Cinéastes à Cannes en 2016. Le film rencontre un grand succès public et reçoit de nombreux prix dont deux César et une nomination aux Oscars en 2017.

FOLLOW US @



/freneticfilmsag



Abonnez-vous à notre newsletter :
www.frenetic.ch/fr/newsletter

FRENETIC
FILMS