



 Locarno Film Festival
Official Selection

MATTER OUT OF PLACE

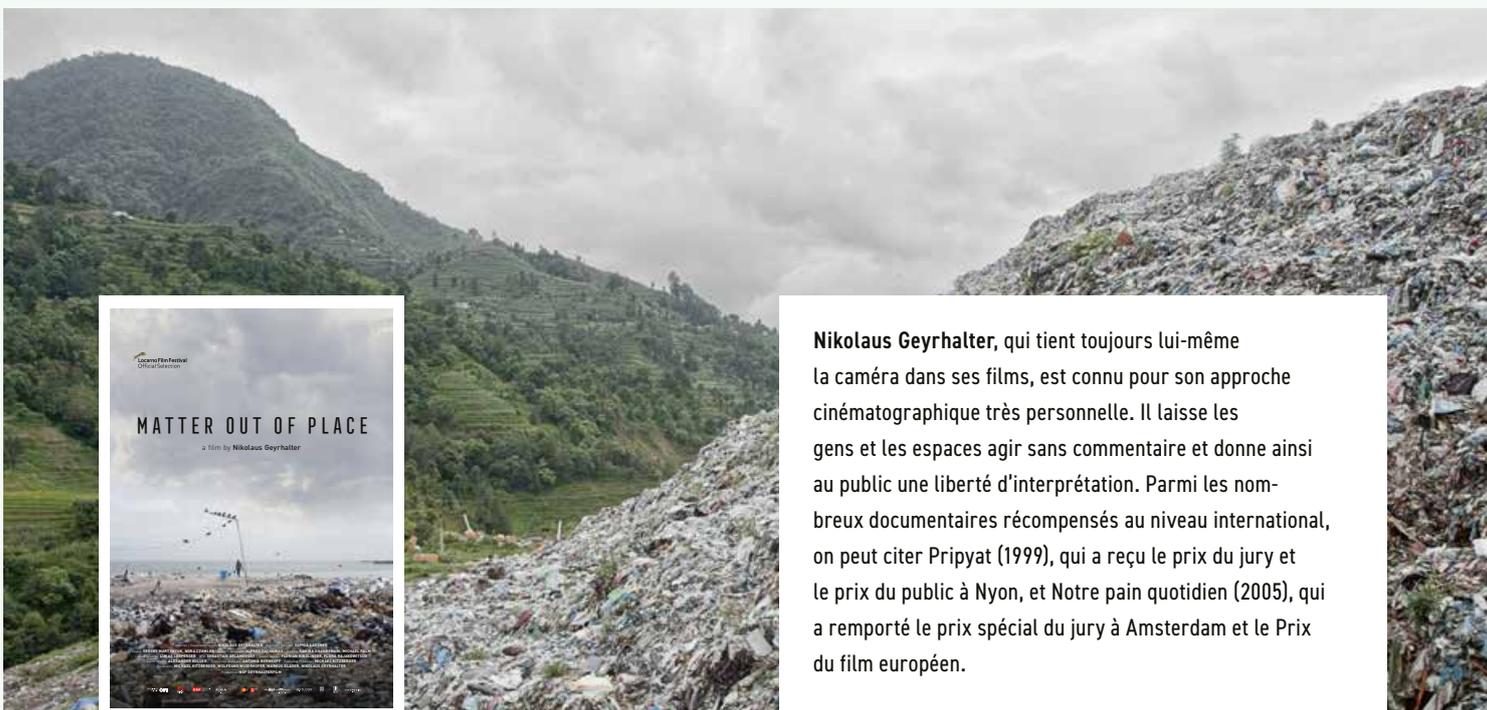
un film de Nikolaus Geyrhalter

Le cinéaste autrichien Nikolaus Geyrhalter capte en images fortes la prolifération des déchets et observe le travail de Sisyphe des personnes qui tentent de s'en débarrasser.

« **Contemplatif et implacable** »

LE TEMPS

Des déchets sur les plages, sur les montagnes, au fond de la mer et dans les profondeurs de la terre : **MATTER OUT OF PLACE** est un film sur ce que nous jetons et se retrouve dans les coins les plus reculés de la terre. Nikolaus Geyrhalter suit les déchets à travers la planète et montre ainsi la lutte sans fin des hommes pour maîtriser ces immenses quantités d'immondices.



Nikolaus Geyrhalter, qui tient toujours lui-même la caméra dans ses films, est connu pour son approche cinématographique très personnelle. Il laisse les gens et les espaces agir sans commentaire et donne ainsi au public une liberté d'interprétation. Parmi les nombreux documentaires récompensés au niveau international, on peut citer Pripjat (1999), qui a reçu le prix du jury et le prix du public à Nyon, et Notre pain quotidien (2005), qui a remporté le prix spécial du jury à Amsterdam et le Prix du film européen.