

Locarno Film Festival
Piazza GrandeSuzanne
JOUANNETMarie
COLOMBMaud
WYLER

LA VOIE ROYALE

un film de
Frédéric MERMOUD

Le nouveau film du
Valaisan Frédéric Mermoud
suit le parcours d'une
jeune fille combattive qui
rêve d'un grand avenir
professionnel.

Sophie est une élève brillante. Poussée par son prof de maths, elle quitte la ferme familiale et intègre une classe préparatoire scientifique à Lyon qui

forme les futures élites du pays. Entre nouvelles rencontres, échecs et concurrence acharnée, Sophie réalise que rien n'est jamais acquis et se métamorphose en battante qui plonge corps et âme dans les maths et la physique. Elle a compris qu'elle va devoir se battre si elle veut trouver sa voie et atteindre son objectif : intégrer la prestigieuse Ecole Polytechnique.



Frédéric Mermoud suit une formation de réalisateur au DAVI à l'Ecole cantonale d'art de Lausanne. Diplômé en 1999, il y réalise deux courts métrages remarquables : *Son jour à elle* et *Les électrons libres*, primé au festival de Locarno en 1999.

Son troisième court métrage *L'escalier* gagne le Prix du cinéma suisse en 2004. *Complices*, son premier long métrage est sélectionné en compétition au Festival de Locarno et reçoit le Prix du cinéma suisse 2010 du meilleur scénario.

Moka (2016) et *La voie royale* (2023) sont présentés sur la Piazza Grande au Festival de Locarno.

FOLLOW US @

Abonnez-vous à notre newsletter :
www.frenetic.ch/fr/newsletter

/freneticfilmsag

FRENETIC
FILMS