

Paradis Paris

un film de **MARJANE SATRAPI**

Avec

Monica **BELLUCCI**, Ben **ALDRIDGE**,
André **DUSSOLLIER**, Rosy **DE PALMA**
Eduardo **NORIEGA**, Roschdy **ZEM**, Alex **LUTZ**

Film à l'humour noir dans lequel chacun(e) des protagonistes affronte de près ou de loin la mort. Par la réalisatrice de Persepolis, film deux fois récompensé aux César et nommé aux Oscars.

DANS VOTRE
CINEMA

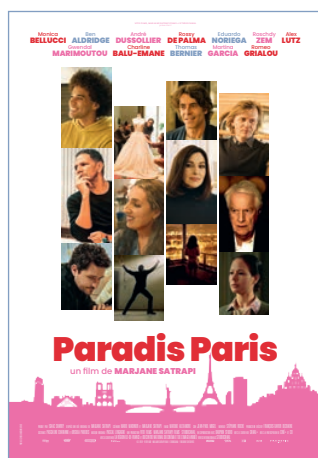
Voir la bande
annonce



Ex-star de l'opéra, Giovanna fulmine : alors qu'elle a été déclarée morte par erreur, les hommages de la presse tardent à venir. Mike, cascadeur anglais, peut-il décemment trembler devant la mort alors qu'il la défie tous les jours ? Fumer tue, mais Dolorès s'en fout : le jour des 15 ans de sa petite-fille, elle passe unilatéralement un pacte avec Dieu. Alors qu'elle essaie de se suicider, Marie-Cerise, ado harcelée, est kidnappée et va tout naturellement faire de son ravisseur son psy. Dans les rues vivantes de Paris, ces destins s'entremêlent et se répondent, connectés les uns aux autres par des figures universelles du quotidien : une femme de ménage, un flic, un cafetier. Et si, face à la mort, le mieux était encore de vivre ?

Propos de la réalisatrice :

« La plupart des histoires ne sont pas inventées même si dans la fiction, il faut toujours s'arranger avec la vérité. »



MARJANE SATRAPI, née à Téhéran, s'installe en 1997 à Paris. En 2000, elle publie PERSEPOLIS, une bande dessinée qui raconte sa jeunesse dans l'Iran des années 1970 et 1980, de la révolution islamique à la guerre contre l'Irak. L'adaptation en film d'animation, en 2007, reçoit un énorme succès international. Le film remporté le Prix du Jury au Festival de Cannes, est nommé pour l'Oscar du Meilleur Film d'animation et remporte les César du Meilleur Premier Film et celui de la Meilleure Adaptation.