



Avec  
Ibrahime Mbaye Tchic  
Anna Thiandoum  
Camille Cottin  
Benoît Magimel  
Bass Dhem  
Félix Lefebvre  
Swala Emati

# NI CHAÎNES NI MAÎTRES

UN FILM DE  
SIMON MOUTAÏROU

Le drame de Simon Moutaïrou porte à l'écran l'histoire des marrons, ces esclaves fugitifs qui au 18<sup>e</sup> siècle ont eu le courage de briser leurs chaînes.



1759. L'île Maurice est aux mains du Royaume de France. Massamba et Mati, esclaves dans la plantation d'Eugène Larcenet, vivent dans la peur et le labeur. Lui rêve que sa fille soit affranchie, elle de quitter l'enfer vert de la canne à sucre. Une nuit, elle s'enfuit. Madame La Victoire, célèbre chasseuse d'esclaves, est engagée pour la traquer. Massamba n'a d'autre choix que de s'évader à son tour. Par cet acte, il devient un « marron », un fugitif qui rompt à jamais avec l'ordre colonial.



Propos du réalisateur :

« Au 18<sup>e</sup> siècle, beaucoup de marrons qui s'échappaient des plantations de l'Isle de France tentaient l'impossible : ils volaient des pirogues de pêche et prenaient la mer pour rejoindre Madagascar. Au nom de ce rêve d'une autre vie, ils mettaient en danger leur vie. L'immense majorité de pirogues n'arrivaient jamais à Madagascar. L'Océan les retournait et les recrachait. Les cadavres de ces femmes, hommes et enfants étaient retrouvés sur le rivage. J'ai immédiatement pensé à la Méditerranée d'aujourd'hui. »



FOLLOW US @



Abonnez-vous à notre newsletter :  
[www.frenetic.ch/fr/newsletter](http://www.frenetic.ch/fr/newsletter)