



ALBINA KORZH

UN FILM DE
CHARLÈNE FAVIER

OXANA

Un portrait percutant d'Oxana Chatchko, une révolutionnaire moderne qui a ouvert la voie à la résistance féministe comme le mouvement #MeToo.

Le 23 juillet 2018 est une date importante pour Oxana Chatchko: c'est le vernissage à Paris de ses icônes blasphématoires. Débute alors une longue déambulation à travers Paris l'été. Entre ses amants, une journaliste, un rendez-vous pour titre de séjour, les souvenirs de son passé d'activiste FEMEN resurgissent. La journée avance et Oxana s'enfonce dans un passé auquel elle ne peut échapper. Arrivera-t-elle à retrouver la fougue pour continuer de vivre?



« Un biopic sur Oxana Chatchko, artiste rebelle, réfugiée ukrainienne et l'une des fondatrices du mouvement FEMEN. Une plongée contemporaine et féministe dans la contestation européenne où le geste artistique a une place de choix. »

LES ARCS FILM FESTIVAL

« Avec ce film, j'ai essayé de représenter par petites touches, à la manière d'un peintre, la palette des sentiments de mon personnage, une jeune femme, dévorée par sa mission, son combat, sa marginalité. Son activisme était pur et absolu. »

CHARLÈNE FAVIER



FEMEN est un mouvement féministe qui a vu le jour en 2008 en Ukraine. Seins nus, peintes de slogans combats et coiffées de couronnes de fleurs, les militantes défendent sans crainte l'égalité des droits. Sans relâche et au péril de leur sécurité, les FEMEN annoncent une nouvelle vague de féminisme mondial. *Our Mission is Protest! Our Weapon are bare breasts!*



FOLLOW US @

/freneticfilmsag

Abonnez-vous à notre newsletter:
www.frenetic.ch/fr/newsletterFRENETIC
FILMS