


DANS VOTRE CINÉMA

Voir la bande
annonce 

RENATE REINSVE

LA CONVOCATION

ARMAND

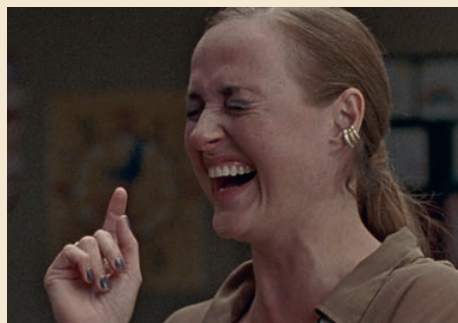
UN FILM DE
HALFDAN ULLMANN TØNDEL



FESTIVAL DE CANNES
2024 OFFICIAL SELECTION
UN CERTAIN REGARD
CAMÉRA D'OR

Le jeune réalisateur norvégien Halfdan Ullmann Tøndel livre une histoire chargée d'émotion sur une réunion de parents d'élèves convoquée après l'agression d'un élève sur un autre.

Lorsqu'un incident se produit à l'école, les parents des jeunes Armand et Jon sont convoqués par la direction. Mais tous ont du mal à expliquer ce qui s'est réellement passé. Les récits des enfants sont diamétralement opposés, les points de vue s'affrontent jusqu'à ce que les certitudes des adultes soient ébranlées...



Halfdan Ullmann Tøndel né en 1990 – petit-fils de Liv Ullmann et Ingmar Bergmann – a étudié le cinéma à Oslo. Ses deux courts métrages Bird Hearts (2015) et Fanny (2017) ont déjà fait sensation dans les festivals de cinéma du monde entier et ont été récompensés à plusieurs reprises. Son premier long métrage a été présenté sous le titre original « Armand » au Festival de Cannes en 2024 et y a reçu la Caméra d'Or du meilleur premier film.



Abonnez-vous à notre newsletter :
www.frenetic.ch/fr/newsletter

FRENETIC
FILMS