

DANS VOTRE CINÉMA

VOIR LA BANDE
ANNONCE

BIRD

NYKIYA ADAMS
BARRY KEOGHAN
FRANZ ROGOWSKI



UN FILM DE
ANDREA ARNOLD



Dans son nouveau film « Bird », Andrea Arnold (« Fish Tank », « American Honey ») jette un regard sans complaisance sur une réalité quotidienne rude dans le sud-est de l'Angleterre. Mais son film, acclamé à Cannes, laisse aussi une place à la magie.

Bailey vit avec son père Bug (Barry Keoghan) dans un squat du Kent, près de Londres. Au lieu de s'occuper de Bailey, Bug préfère se concentrer sur sa dernière idée commerciale, lorsqu'il ne passe pas ses nuits à faire la fête, défoncé à la coke : il veut développer une super drogue hallucinogène à partir des sécrétions d'un crapaud spécial d'Amérique du Sud et la vendre à prix d'or. Après s'être une fois de plus enfuie de chez elle lors d'une dispute, Bailey rencontre l'étrange Bird (Franz Rogowski) qui vient vers elle en faisant des culbutes et en jupe plissée comme si de rien n'était. Dans un monde où personne ne s'occupe d'eux, Bird devient le plus proche confident de Bailey. Mais Bird est-il vraiment celui qu'il prétend être ?

« Arnold filme la vie comme peu de cinéastes peuvent le faire – à l'instar d'un Ken Loach ou d'un Sean Baker.

ROLLING STONE

« Bird » est un tourbillon. Qui déborde de mouvements incessants, de trajets à toute allure à trottinette, de musique enflammée – rap, rock, postpunk...

TÉLÉRAMA

La cinéaste britannique renoue avec sa veine sociale, en introduisant dans la banlieue prolétaire anglaise, tout un bestiaire magique.

LES INROCKUPTIBLES

Les qualités – caméra alerte, réalisation nerveuse mise au service d'une histoire simple et de personnages diablement incarnés – confirment le talent de la cinéaste dans l'art de rendre romanesque la moindre petite vie, le plus insignifiant des quotidiens.

LE MONDE



ANDREA ARNOLD est originaire du Kent, où elle a tourné « Bird ». Son court-métrage « Wasp » a été récompensé aux Oscars en 2005. Ses films « Red Road » (2006), « Fish Tank » (2009) et « American Honey » (2016) ont été présentés en compétition internationale à Cannes, tout comme « Bird ».



Abonnez-vous à notre newsletter :
www.frenetic.ch/fr/newsletter

FRENETIC
FILMS