

RENATE REINSVE

STELLAN SKARSGÅRD

INGA IBSDOTTER LILLEAAS

ELLE FANNING



Sentimental Value

EIN FILM VON
JOACHIM TRIER



IN IHREM KINO

ZUM TRAILER



MIT DIESEM MEISTERWERK BELEUCHTET
JOACHIM TRIER AUF INTIME UND
BEWEGENDE WEISE DIE GESCHICHTE
EINER FAMILIE UND DIE VERSÖHNENDE
KRAFT DER KUNST. AM FILMFESTIVAL
CANNES 2025 MIT DEM GRAND PRIX
AUSGEZEICHNET, FEIERTE DER FILM SEINE
SCHWEIZER PREMIERE DIESEN SOMMER
AUF DER PIAZZA GRANDE IN LOCARNO.

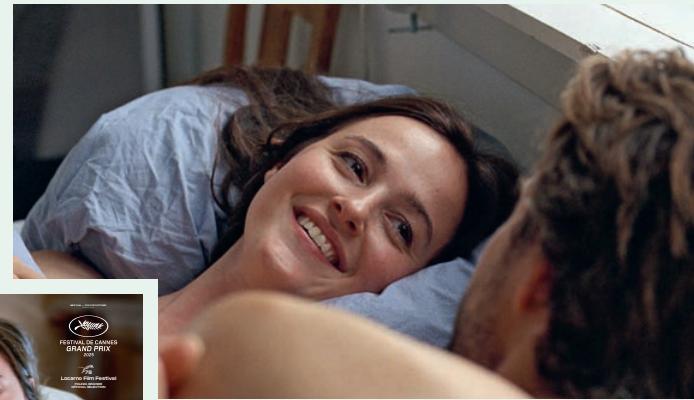
«Bewegend. Renate Reinsve und Stellan Skarsgård verleihen der Geschichte eine unglaubliche Zärtlichkeit.» SCREEN

Nach langer Abwesenheit kehrt plötzlich Vater Gustav ins Leben der Schwestern Nora und Agnes zurück. Der einst berühmte Regisseur hat ein Drehbuch für einen neuen Film geschrieben, von dem er sich ein Comeback erhofft und in dem Nora die Hauptrolle übernehmen soll. Als Nora die Rolle ablehnt und Gustav sie stattdessen einem aufstrebenden Hollywood-Star gibt, gerät die komplexe Familien-dynamik abermals ins Schwanken.

«Wunderschön, fesselnd, ein würdiger Nachfolger von
«The Worst Person in the World».» VARIETY

«Eine psychologisch scharf umrissene
Vater-Tochter-Beziehung.» NZZ

JOACHIM TRIER hat seit seinen Anfängen ein Gespür für emotionale Tiefe und Feingefühl. Das beweist er mit seinen Filmen «Oslo, 21. August» (2011) und «Thelma» (2017), die bei den Filmfestspielen von Cannes brillierten. Nach «The Worst Person in the World» (2021), der für den Oscar des Besten Internationalen Films und des Besten Drehbuchs nominiert wurde, drehte er mit «Sentimental Value» (2025) seinen bisher ausgereiftesten Film.



RENATE REINSVE 2021 in Cannes für ihre Rolle im Film «The Worst Person in the World» als beste Darstellerin ausgezeichnet, spielt bereits zum dritten Mal in einem Film des norwegischen Regisseurs mit. Sentimental Value bietet dem meisterhaften schwedischen Schauspieler Stellan Skarsgård die Rolle eines Lebens.



Abonniere unseren Newsletter:
www.frenetic.ch/de/newsletter



FRENETIC
FILMS