



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2025
HORS COMPÉTITION

DANS VOTRE CINÉMA

Voir la bande
annonce



Vie Privée

«Le nouveau film de Rebecca Zlotowski est une savoureuse fantaisie sur la psyché d'une thérapeute chamboulée s'improvisant enquêtrice.» TÉLÉRAMA

«Rebecca Zlotowski signe un film très amusant emballé par son rythme sans temps-mort et interprété par des têtes d'affiche très solides.» CINEUROPA

En explorant le subconscient d'une psychiatre américaine à Paris, Rebecca Zlotowski présente une œuvre originale, à la fois amusante et fascinante.

Lilian, une psychiatre venue de New York à Paris, perd pied dans sa profession mais aussi dans sa vie psychique après le suicide d'une de ses patientes. Que savait-elle de cette femme après des années de thérapie. Grâce à sa propre hypnose, elle plonge dans le monde de la femme décédée, qui est fortement lié à sa propre vie.



«Jodie Foster joue les enquêtrices de pacotille à merveille.» VANITY FAIR

Jodie Foster qui parle couramment français depuis ses années au lycée français de Los Angeles, n'avait plus joué dans cette langue depuis plus de vingt ans. Elle campe avec bonheur le rôle de la thérapeute, alors que Daniel Auteuil se glisse dans les habits de l'ex-mari toujours amoureux.

FOLLOW US @



/freneticfilms

Abonnez-vous à notre newsletter :
www.frenetic.ch/fr/newsletter



FRENETIC
FILMS