

NEL VOSTRO CINEMA

AL TRAILER



OFFICIAL SELECTION
tiff5
TORONTO INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL 2025

TECLA **INSOLIA**MICHELE **RIONDINO**

PRIMAVERA

UN FILM DI DAMIANO **MICHIELETTTO**

Inizio del XVIII secolo. Venezia, Italia. Il destino di una violinista virtuosa di nome Cecilia (Tecla Insolia) cambia quando il suo orfanotrofio assume un compositore ambizioso come nuovo insegnante di musica: Antonio Vivaldi (Michele Riondino).



Primi del Settecento. L'Ospedale della Pietà è il più grande orfanotrofio di Venezia, ma è anche un'istituzione che avvia le orfane più brillanti allo studio della musica. La sua orchestra è una delle più apprezzate al mondo. Cecilia ha vent'anni, vive da sempre alla Pietà ed è una straordinaria violinista. L'arte ha dischiuso la sua mente ma non le porte dell'orfanotrofio; può esibirsi solo lì dentro, dietro una grata, per ricchi mecenati. Questo fino a che un vento di primavera scuote improvvisamente la sua vita. Tutto cambia con l'arrivo del nuovo insegnante di violino. Il suo nome è Antonio Vivaldi.

«Il film segna il passaggio di Michieletto dal mondo del teatro, dell'opera e della regia lirica a quello del cinema, inaugurando un nuovo capitolo della sua carriera.» SKY

DAMIANO MICHIELETTTO è nato a Venezia nel 1975 ed è considerato uno tra i più visionari e rivoluzionari registi di opera lirica, in Italia e nel mondo. Tante le opere liriche che ha diretto, collaborando con i maggiori palchi

italiani e internazionali: dal Teatro alla Scala di Milano alla Royal Opera House di Londra, dal Teatro La Fenice di Venezia alla Staatsoper di Berlino, all'Opera di Parigi.

«Una miscela di sensualità lirica e forza emotiva.» DEADLINE



Iscriviti alla nostra newsletter:
www.frenetic.ch/de/newsletter



FRENETIC
FILMS