

MA FRÈRE

UN FILM DE LISE AKOKA & ROMANE GUERET

SHIREL NATAF
FANTA KEBE
AMEL BENT



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2025
CANNES PREMIÈRE



Lise Akoka et Romane Guéret portent avec MA FRÈRE un regard direct et tendre sur l'enfance et l'adolescence des cités. Une suite libre de la websérie TU PRÉFÈRES, écrite et réalisée par le binôme de réalisatrices en 2020 pour Arte.

Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l'aube de l'âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.



« Point fort du film, son casting d'enfants, tous confondants de justesse. »

TELÉRAMA

« Un vrai shot de joie et de vie sur les petits riens qui font les tribus éphémères. »

L'HUMANITÉ

Lise Akoka, après des études de psychologie et de théâtre, découvre la pratique du casting sauvage et celle du coaching d'enfants pour le cinéma. C'est là qu'elle a rencontré Romane Guéret, avec qui elle a réalisé comme premier film commun LES PIRES. Ensemble, elles ont créé la série web TU PRÉFÈRES qui a servi de base à leur long métrage MA FRÈRE.

« Le film se caractérise par une mise en scène réaliste et lumineuse. »

SORTIR À PARIS



Abonnez-vous à notre newsletter :
www.frenetic.ch/fr/newsletter

FRENETIC
FILMS