

SUPERSTRUCTURE ET STUDIOCANAL PRÉSENTENT



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2025
CANNES PREMIÈRE

FANTA KEBE

SHIREL NATAF

AMEL BENT

MA FRÈRE

UN FILM DE LISE AKOKA & ROMANE GUERET



ÉCRIT PAR LISE AKOKA, ROMANE GUERET ET CATHERINE PAILLÉ

AVEC IDIR AZOUGLI, YUMING HEY, SUZANNE DE BAFCQUE, MOUSTAK DIAWARA ET ZAKARIA LAZAB

NIKOLA BULGARIC, MOHAMED CHAME, YASSINE MAHMOUDI, AYMAN MATE, OUBRI DIAMOGUE, NOIR LAJIRI, FARUMATA KONE ET LIA JABELMEKI, MAROUA DIBNOUE, GUTHRIE BONNIEKE, ZAHIA FOBOMBO, PAULIE KUCH, MATIEN, SARA BEN AMED, STATA DEMBY, DEAVEN PENG, ADREN ASKOU, IBRAHIM LOUCHE, RAYAN BOUARDAH, WISSAM MOHAMMED TAFI, CASTING: MAGELINE SEROUR, ADRA, IMAGE: JEAN-FRANÇOIS DENISSENS, AVEC: SON, JEAN UMANSKY, BORIS CHATELIER, HILLES TAJOURI ET PAHEO THIEBAUD, PREMIER ASSISTANT À LA MISE EN SCÈNE: BENÔTTE SEILLER, AFAR, SCRIE: JULIE DUPLEX-HAMER, DECORS: CHARLOTTE DE CADILLE, COSTUMES: EDWAR TICHET, MAQUILLAGE: DJIBOUR ATT AMER ET FANNY JAKUBOWICZ, COIFFURE: RICHARD BEUSY, DIRECTION DE PRODUCTION: PIERRRE D'ALOURAY, DÉCORATEUR GÉNÉRAL: DAMIEN LEVYARD LAVAL, HB, MACHINERIE: CLÉMENT ABBETS, ÉLECTRIQUE: ANTHONY CORNIE, PRODUCTION DÉLEGUÉE: SUPERSTRUCTURE, PRODUCE PAR JEAN DAHMANI ET PIERRRE GORMAUX, EN COPRODUCTION AVEC STUDIOCANAL, FRANCE 3 CINÉMA ET AUVERGNE-RHÔNE-ALPES CINÉMA, AVEC LE SOUTIEN DE CANAL+, LE CINÉ+ DES ARTS, AVEC LE SOUTIEN DU CNC, AVEC LA COOPÉRATION DE LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES ET LE SOUTIEN DE CICLIC RÉGION CENTRE VAL DE LOIRE, EN PARTENARIAT AVEC LE CNC, AVEC LA PARTICIPATION DE FRANCE TÉLÉVISIONS, EN ASSOCIATION AVEC CINÉCAP 8, INFERNAIS T3, LA BANQUE POSTALE, IMAGE 18, SG IMAGE 2025, ECO DRS FILMS, DISTRIBUTION FRANCE FILM, INFERNAIS STUDIOCANAL.