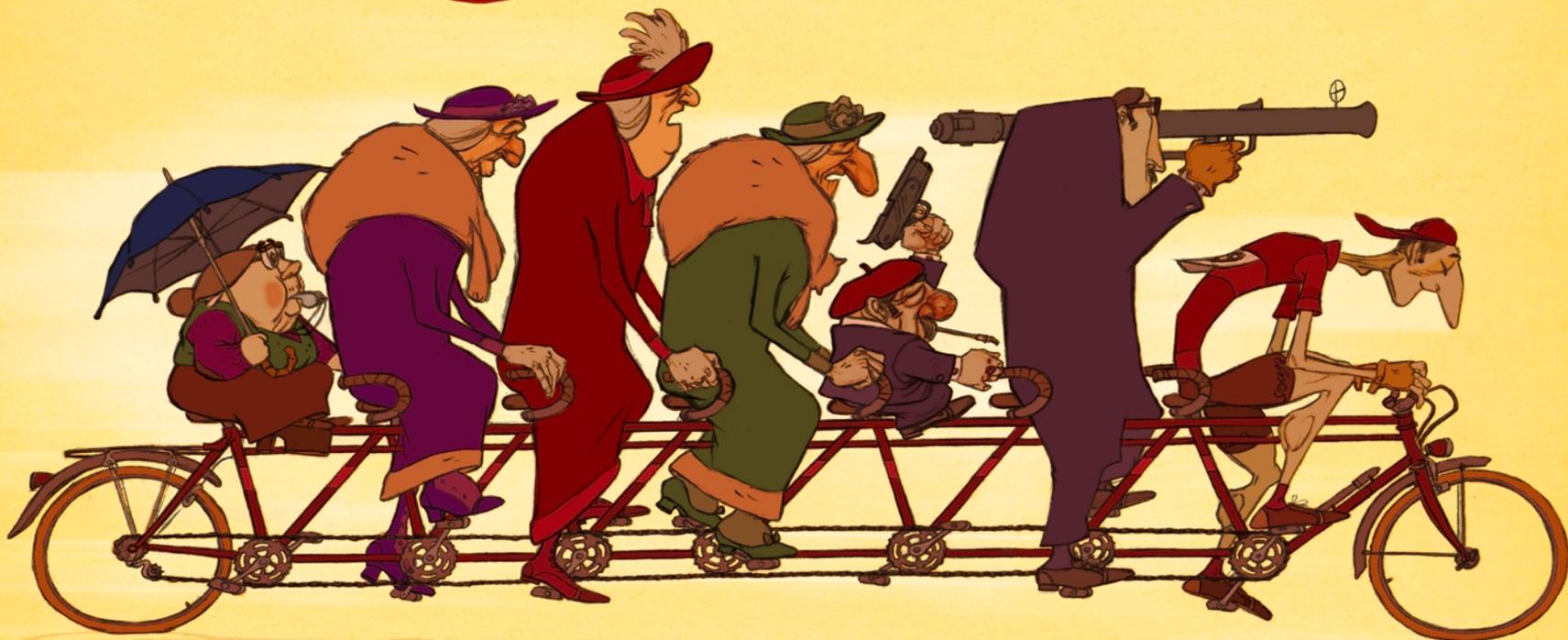


DIDIER BRUNNER présente

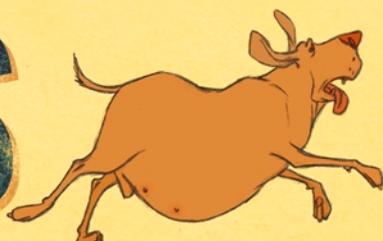
SELECTION OFFICIELLE FESTIVAL DE CANNES 2003



un film de SYLVAIN CHOMET



# LES TRIPLIETTES DE BELLEVILLE



musique de BEN CHAREST

Direction des décors **EVGENI TOMOV** - Décors Couleurs, Chef Décorateur **THIERRY MILLION** - Direction recherche Couleur des Personnages **CAROLE ROY** - Supervision de l'Animation **JEAN-CHRISTOPHE LIE** - 3D Direction Animation, Effets Spéciaux et Compositing **PIETER VAN HOUTE**  
Direction Compositing **BÉNÉDICTE GALUP** - Montage **CHANTAL COLIBERT BRUNNER** - Direction de production **FRANÇOIS BERNARD** - Chanson générique de fin, Interprétation et Adaptation **MM** - Producteur Délégué **DIDIER BRUNNER** (Les Armateurs)  
Co-Producteur Délégué **PAUL CADIEUX** (Production Champion) - Producteurs **VIVIANE VANFLETEREN** (Vivi Film), **RÉGIS GHEZELBASH** (RGP France), **COLIN ROSE** (BBC Bristol) - Une production **LES ARMATEURS** (Carrère Group) / Production **CHAMPION / VIVI FILM**  
**FRANCE 3 CINÉMA / RGP FRANCE** - Produit avec la participation de **CANAL +** et des **SOFICA GIMAGES 3** et **COFIMAGE 12** - De **TÉLÉFILM CANADA** dans le cadre d'une coproduction France-Canada-Belgique - Produit avec la participation du Fonds Canadien de Télévision crée par le gouvernement du Canada et l'Industrie canadienne de télévision par câble - Téléfilm Canada. Programme de participation au capital - Et de la **SODEC** Société de développement des entreprises culturelles québec - Avec le soutien du **CENTRE NATIONAL DE LA CINÉMATOGRAPHIE**, du **FONDS FILM IN VLAANDEREN** et de **NATIONALE LOTERIJ** - En association avec **BBC BRISTOL** et **BBC WORLDWIDE** - Avec la participation du **DÉPARTEMENT DE LA CHARENTE** et de la **RÉGION POITOU-CHARENTES** - Avec le soutien de **CARTOON**, du **PROGRAMME MÉDIA DE L'UNION EUROPÉENNE** et de la **PROCIREP** - Bande originale du film disponible sur disques **DELABEL**

© Les Armateurs / Production Champion / Vivi Film / France 3 Cinéma / RGP France / Sylvain Chomet

