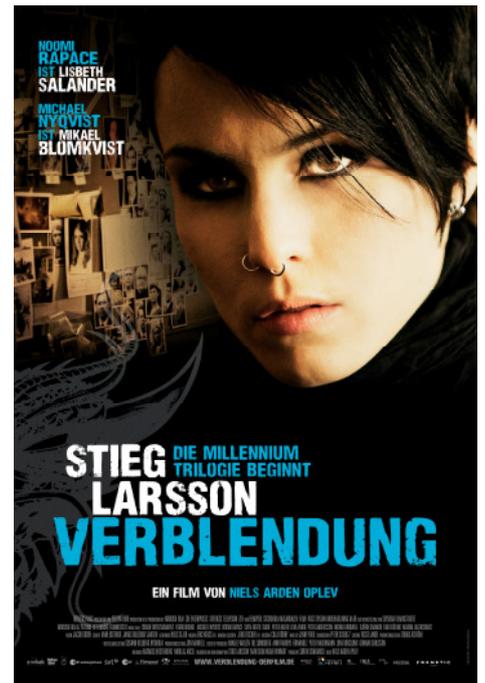


Die Verfilmung des Weltbestsellers von Stieg Larsson

VERBLENDUNG

Ein Film von
Niels Arden Oplev

Mit
Noomi Rapace, Michael Nyqvist, Sven-Bertil Taube



«Ein Thriller der Extraklasse!» DIE ZEIT

Synopsis

Mikael Blomkvist ist Wirtschaftsjournalist für das Magazin Millennium. Als er wegen Rufschädigung verurteilt wird, will er sein Leben von Grund auf ändern. Bald darauf kontaktiert ihn jedoch Henrik Vanger, ein schwedisches Industrieschergewicht, und bittet ihn, den unaufgeklärten Mordfall an seiner Nichte Harriet zu untersuchen.

Im Verlauf seiner Recherchen trifft Mikael die junge Computer-Hackerin Lisbeth Salander, die ihm bei seiner Arbeit unter die Arme greift. Sie entdecken Hinweise, die darauf schliessen lassen, dass Harriets Verschwinden in einem Zusammenhang mit den rätselhaften Morden steht, die über einen Zeitraum von mehr als vierzig Jahren begangen wurden. Mikael und Lisbeth stossen auf ein Geheimnis, das viel erschreckender ist, als sie es sich je vorstellen gewagt hätten.

★★★★★

«Unverschämt gut gelungen.»
ART-TV

★★★★★

«Grosses, nahezu perfekt inszeniertes Gefühlskino; ein Thriller der Extraklasse.»
DIE ZEIT

★★★★★

«Noomi Rapace macht aus der Verfilmung von Stieg Larssons Bestseller ein Ereignis.»
DIE WELT

★★★★★

«Man muss hingehen!»
ELLE

★★★★★

«Die geilste Detektivin der Welt!»
BILD

★★★★★

«Verblendung ist etwas für Larsson-Fans genauso wie für Neueinsteiger, die den Film als gelungenen Thriller geniessen dürften.»
TAGESSPIEGEL