

Festival de Cannes 2009 –Prix un certain regard

LES CHATS PERSANS

Un film de
Bahman Ghobadi

Avec
Negar Shaghghi, Ashkan Koshanejad, Hamed Behdad



LE FILM QUI CHANTE, HURLE ET SCANDE LA LIBERTE

Synopsis

A leur sortie de prison, Negar et Ashkan, deux jeunes musiciens iraniens, décident de monter un groupe underground. Lassés de ne pas pouvoir s'exprimer librement dans leur pays, ils tentent par ailleurs de se procurer clandestinement des papiers pour rejoindre l'Europe.

Ils font la rencontre de Hamed, qui les accompagne dans leurs démarches, et parcourent avec lui Téhéran à la rencontre d'autres musiciens, essayant de les convaincre de quitter le pays avec eux et de monter un grand concert clandestin pour financer leur fuite.

★★★★★

« Des acteurs sensationnels dans le rôle de leurs vies. »
LIBERATION

★★★★★

« Une déclaration d'amour à la musique pop-rock dans une société qui la bannit. »
LE JOURNAL DU DIMANCHE

★★★★★

« Un hommage vibrant au résistant quel qu'il soit, qui se bat pour sa liberté, ses idées et sa passion. »
BRAZIL

★★★★★

« Un grand film contre l'oppression. Un hymne universel à l'Art obligé de se terrer pour mieux fustiger l'asservissement.. »
EXCESSIV

★★★★★

« Plein de rage, d'humour, de lyrisme, un geste libre. »
TELERAMA

★★★★★

« Le véritable coup au coeur, ce sont les authentiques talents musicaux que nous fait découvrir ce film miraculeux. »
PARIS MATCH