

THE DOORS WHEN YOU'RE STRANGE

Ein Film von
Tom DiCillo

Erzählt von
Johnny Depp



★★★★★

«Das Image des rastlosen Rebellen, Morrisons Songs von Einsamkeit und Fremdsein treffen wieder den Nerv der Zeit.»

BASLER ZEITUNG

Synopsis

Kaum eine Band hat das Aufbegehren einer jungen Generation so verkörpert wie The Doors. Ihre unverwechselbaren Sounds, ihr Wille zu bedingungsloser künstlerischer Freiheit, ihr Hang zu den dunklen Seiten der Seele und Jim Morrisons Exzesse inspirierten Generationen von Jugendlichen: cool, rebellisch, unsterblich. Fast 40 Jahre nach dem Tod des charismatischen Rock-Poeten Jim Morrison hat die Band nichts von Ihrer Faszination eingebüsst.

Mit den bisher ungezeigten Kurzfilmen von Morrison und noch nie gesehendem Archivmaterial, das die Doors auf der Bühne, hinter der Bühne und in privaten Momenten zeigte, lässt der preisgekrönte Regisseur Tom DiCillo den Mythos „Doors“ wieder aufleben. Erzähler dieser einzigartigen Geschichte der Popkultur ist der Schauspieler Johnny Depp.

★★★★★

«Tom DiCillos sensationeller Dokumentarfilm zeigt die Doors als Kritiker der amerikanischen Vernunft.»

DIE ZEIT

★★★★★

«Eine überaus gelungene Musikdoku, hervorragend geschnitten, die den Zuschauer nochmals in die Hippiezeit zurückkatapultiert.»

OUTNOW.CH

★★★★★

«So zeitlos, so lebendig sind diese Szenen, dass dem Zuschauer die Ikone Morrison ganz nahe rückt.»

FRANKFURTER ALLGEMEINE ZEITUNG

★★★★★

«Für "Doors"-Fans ist die Doku ein Muss: Der Messias der Rockmusik ist aus den Archiven aufstanden.»

FRANKFURTER RUNDSCHAU

★★★★★

«Keine guidoknopperesken Rückblicke durch inzwischen weißhaarige und rotbackige Veteranen hemmen den Erzählfluss des Films, dessen Bilder einen mit der Wucht des Schlagzeugs im Doors-Song "Five To One" treffen.»

DIE WELT