

KIRSTEN DUNST

CHARLOTTE GAINSBOURG

KIEFER SUTHERLAND

*“evocativo, misterioso e affascinante”* La Stampa

*“il film più bello, complesso e conturbante del Festival di Cannes”* l'Espresso

# Melancholia

un film di LARS VON TRIER



MIGLIORE ATTRICE  
FESTIVAL DI CANNES



ZENTROPA ENTERTAINMENTS7 APS PRESENTA MELANCHOLIA SCRITTO E DIRITTO DA LARS VON TRIER  
CON KIRSTEN DUNST, CHARLOTTE GAINSBOURG, ALEXANDER SKARSGÅRD, BRADY COBBLE, CAMERON SPIER, CHARLOTTE RAMPLING, JESPER CHRISTENSEN, JOHN HURT, STELLAN SKARSGÅRD, UDD KIER E KIEFER SUTHERLAND  
PRODOTTO DA META LOUISE FOLDAGER, LOUISE VESTH - PRODUTTORI ESECUTIVI PETER AALBÆK JENSEN, PETER GÅRDE - CO-PRODUTTORE DA LARS JONSSON - MEMFIS FILM INTERNATIONAL AB, MADELEINE EKMAN - ZENTROPA INTERNATIONAL SWEDEN AB, MARIANNE SLOT - SLOT MACHINE SARL / LIBERATOR PRODUCTIONS SARL, BETTINA BIRNBAUMER - ZENTROPA INTERNATIONAL KÖLN GMBH E ARCHI DA DA FILM I VÅST, DR, ARTE FRANCE CINEMA  
CON LA PARTECIPAZIONE DI SVT, CANAL+, CENTRE NATIONAL DU CINEMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE, CINECINEMA, POTEMKINE FILMS ET AGNES B. DIVO, NORDISK FILM CINEMA DISTRIBUTION, THE 02 PREPARATORY ACTION OF THE EUROPEAN COMMUNITY SUI UNIPER CON IL SOSTEGNO DI MEDIA CON IL SOSTEGNO DI DANISH FILM INSTITUTE, COHIMAGES, NORDISK FILM & TV FOND, SWEDISH FILM INSTITUTE, FILMSTIFTUNG NRW  
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA MANUEL ALBERTO CLARO DÍEZ, SUPERVISORE EFFETTI VISIVI PETER HJØRTH, MONTAGGIO MOLLY MALENE STENSGAARD, INSCENARE DEL SUONO KRISTIAN EDØMS ANDERSEN, SCENOGRAFIA JETTE LEHMANN, ART DIRECTOR SIMONE GRAU BONEY, COSTUME MANDON RASMUSSEN, HAIR & MAKEUP DENNIS KNUDSEN & LINDA BØJLE AF GENNÁS, DIRETTORE DI PRODUZIONE MARIANNE JUL HANSEN  
VENDITE INTERNAZIONALI TRUSTNORDISK ©2011 ZENTROPA ENTERTAINMENTS7 APS, MEMFIS FILM INTERNATIONAL AB, ZENTROPA INTERNATIONAL SWEDEN AB, SLOT MACHINE SARL, LIBERATOR PRODUCTIONS SARL, ARTE FRANCE CINEMA, ZENTROPA INTERNATIONAL KÖLN GMBH

