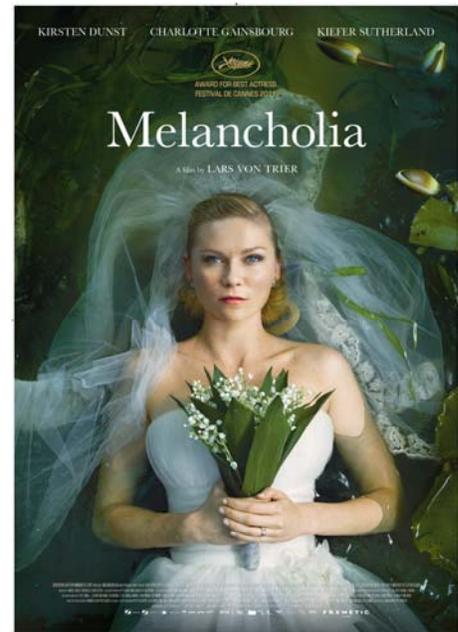


MELANCHOLIA

Ein Film von
Lars von Trier

Mit
Kirsten Dunst, Charlotte Gainsbourg, Alexander Skarsgard, Brady Corbet, Cameron Spurr, Charlotte Rampling, Jesper Christensen, John Hurt, Udo Kier, Stellan Skarsgard and Kiefer Sutherland



Cannes 2011 – Competition / Kirsten Dunst – Beste Darstellerin

Virtuos und bildgewaltig inszeniert Lars von Trier einen poetischen Weltuntergang und erzählt vor dieser Kulisse raffiniert die Geschichte zweier ganz unterschiedlichen Schwestern.

Synopsis

Justine gespielt von der in Cannes ausgezeichneten Kirsten Dunst und Michael (Alexander Skarsgard) bereiten sich auf den schönsten Tag ihres Lebens vor: Ihre Hochzeit. Doch die Feier steht wortwörtlich unter keinem guten Stern. Ein fremder Planet mit Namen Melancholia befindet sich auf Kollisionskurs mit der Erde.

Parallel zur drohenden Katastrophe geraten sich die beiden Schwestern Justine und Claire (Charlotte Gainsbourg) in die Haare, woran auch ihr Vater trotz aller Bemühungen (John Hurt) nichts ändern kann. Derweil schreitet die Hochzeitsfeier weiter voran...

In seinem neuen Werk sucht Lars von Trier nicht nur Antworten auf die Frage, wie Menschen ihre letzten Tage auf der Erde gestalten, sondern zeichnet mit grandiosen Bildern ein lebensbejahendes, zärtliches und intimes Portrait zweier Schwestern.

★★★★★

«Ein bildgewaltig – poetischer Film.»
COSMOPOLITAN

★★★★★

«Der Film ist virtuos. Der Film ist grössenwahnsinnig und kitschig, subtil und grausam. Also grossartig.»
DIE ZEIT

★★★★★

«...der wahrscheinlich poetischste Katastrophenfilm überhaupt.»
MOVIE MAZE

★★★★★

«Ein grandioses Epos ... Ein Meisterwerk ...
mit Anklängen an die Bilderwelten von Luchino Visconti.»
MADAME

★★★★★

«... eines seiner besten Werke... grosses, kluges Kino.»
MONOPOL