




FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE

DRAQUILA L'ITALIA CHE TREMA

Ein Film von
Sabina Guzzanti

BERLUSCONI – SEX, MACHT UND POLITIK!

Synopsis

Die Regisseurin Sabina Guzzanti schafft es auch mit ihrem neuen Film, die Berlusconi-Regierung in Rage zu bringen.

In DRAQUILA ist zu sehen, wie sich der Ministerpräsident an L'Aquila bereicherte und dabei Gesetze über Notsituationen zu seinen Gunsten umbog. Italien zittert und zersplittert langsam – wegen den Verfehlungen der Regierung, der Korruption und der Veruntreuung öffentlicher Mittel.

★★★★★

«Angriffslustig und unterhaltsam.»
TAGES ANZEIGER

★★★★★

«Draquila» ist halb Realsatire mit Aufnahmen des unfreiwillig komischen Staatschefs, halb Mahnmal, das vor Orwellschen Zuständen im Italien von Berlusconis Gnaden warnt.»
NZZ AM SONNTAG

★★★★★

«Durch und durch gruselig.
Draquila hört nicht auf, Italien zum Beben zu bringen.»
LE TEMPS

★★★★★

«Der Film, der die italienische Regierung rasend macht.»
LE TEMPS