

BRIO FILMS & STUDIOCANAL PRÄSENTIEREN

ROMAIN  
DURIS

AUDREY  
TAUTOU

GAD  
ELMALEH

OMAR  
SY

AÏSSA  
MAÏGA

CHARLOTTE  
LE BON

★★★★★

«Ein Festival der Bildsprache!»

20MINUTES

# L'écume des jours

DER SCHAUM DER TAGE

EIN FILM VON  
MICHEL GONDRY

NACH DEM ROMAN VON  
BORIS VIAN

Ab Herbst in Ihrem Kino

FRENETIC  
FILMS

ROMAIN  
DURIS

AUDREY  
TAUTOU

GAD  
ELMALEH

OMAR  
SY

AÏSSA  
MAÏGA

CHARLOTTE  
LE BON

# L'écume des jours

## DER SCHAUM DER TAGE

EIN FILM VON  
MICHEL GONDRY

NACH DEM ROMAN VON  
BORIS VIAN



Der neue Film von Michel Gondry nach dem modernen Literaturklassiker von Boris Vian.

Colin ist ein junger Pariser Bohemien der 1940er Jahre. Sein Leben besteht aus Partys, Mädchen und der Musik von Duke Ellington. Als er die schöne Chloé kennenlernt, schwebt er fortan auf Wolken. Doch eine rätselhafte Krankheit bedroht ihr Glück: Chloé wächst eine Seerose in der Lunge. DER SCHAUM DER TAGE ist eine surreale Welt, in der Mäuse sprechen und Pianos Cocktails mixen können: herzerreissend und voller Poesie - für alle, die das Träumen nicht verlernen möchten.



«...eine Hymne an die Jugend.»

LE TEMPS



«Grossartig und berührend!»

LE MATIN

**Michel Gondry** ist ein französischer Filmemacher der für seinen Erfindergeist sowie visuellen Stil bekannt ist. Seine Karriere begann mit der Inszenierung von Musikvideos unter anderem für Björk, den Rolling Stones oder Massive Attack. Sein Film ETERNAL SUNSHINE OF A SPOTLESS MIND erhielt 2005 einen Oscar für das beste Drehbuch und bei SCIENCE OF SLEEP schrieb er das Drehbuch gleich selber. Danach folgten weitere Produktionen wie BE KIND REWIND oder THE GREEN HORNET.



Ab Herbst in Ihrem Kino



CINEMAN

FRENETIC.CH