

BRIO FILMS & STUDIOCANAL PRÉSENTENT

ROMAIN  
DURIS

AUDREY  
TAUTOU

GAD  
ELMALEH

OMAR  
SY

AÏSSA  
MAÏGA

CHARLOTTE  
LE BON

# L'écume des jours

UN FILM DE  
MICHEL GONDRY

D'APRÈS LE ROMAN DE  
BORIS VIAN

SACHA BOURDO AVEC LA PARTICIPATION DE PHILIPPE TORRETON VINCENT ROTTIERS  
LAURENT LAFITTE DE LA COMÉDIE FRANÇAISE NATACHA REGNIER ZINEDINE SOUALEM ET ALAIN CHABAT

RÉALISATION MICHEL GONDRY SCÉNARIO MICHEL GONDRY ET LUC BOSSI D'APRÈS LE ROMAN DE BORIS VIAN IMAGE CHRISTOPHE BEAUCARNE DÉCOR STÉPHANE ROZENBAUM COSTUMES FLORENCE FONTAINE MUSIQUE ORIGINALE ETIENNE CHARRY MONTAGE MARIE-CHARLOTTE MOREAU DIRECTION DE POSTPRODUCTION DORIS YOBA DIRECTION DE PRODUCTION GILLES CASTERA  
PRODUCTION EXÉCUTIVE XAVIER CASTANO PRODUIT PAR LUC BOSSI UNE COPRODUCTION BRIO FILMS STUDIOCANAL FRANCE 2 CINÉMA ET HÉRODIADÉ 7 AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ ET CINE+ EN ASSOCIATION AVEC ANTON CAPITAL ENTERTAINMENT S.C.A. CINÉMAGE 6 CINÉMAGE 7 LA BANQUE POSTALE IMAGE 5 ET MANON 2

brío films **2**cinéma francetélévisions **SCOPE!** HÉRODIADÉ FILMS **2** AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION ÎLE DE FRANCE EURIMAGES LE PROGRAMME MEDIA EN PARTENARIAT AVEC LE CNC CinéMagé Manon **CANAL+** **CINE+** **ACE** **STUDIOCANAL**

FRENETIC  
FILMS

LE CERCLE NOIR POUR TELEFILMO