

Ab 13. Februar im Kino

JIM BROADBENT

LINDSAY DUNCAN

JEFF GOLDBLUM

DIRECTED BY ROGER MICHELL

WRITTEN BY HANIF KUREISHI

LE WEEK-END



«Sie werden die Liebe wieder entdecken» VIRGIN MEDIA

Nick (Jim Broadbent) und Meg (Lindsay Duncan), ein Mitte-Fünfziger Paar aus Birmingham, verbringen ein Weekend in Paris, um ihren 25. Hochzeitstag zu feiern. Gleichzeitig wollen sie ihre eingerostete Liebe neu beleben. Doch schon das gebuchte Hotel

schlägt Meg in die Flucht. Somit beginnt ein turbulentes Wochenende voller genüsslichem Essen, schöner aber auch nachdenklicher Momente, in denen sie über ihre gemeinsame Vergangenheit sowie über ihre Zukunft zu zweit reflektieren.



Roger Michell ist 1956 in Südafrika geboren. Für seinen Film NOTTING HILL wurde er für den British Academy Film Award nominiert und hat nebst mit Julia Roberts und Hugh Grant mit Daniel Craig, Daniel Day-Lewis und Rachel McAdams zusammengearbeitet. Le Week-End ist die neuste Kollaboration zwischen ihm und dem britischen Autor Hanif Kureishi, mit dem er schon mehrere Filme realisiert hat.



★★★★★
«LE WEEK-END IST MICHELL UND KUREISHIS BISHER STÄRKSTE ZUSAMMENARBEIT»

THE TELEGRAPH

★★★★★
«PRÄGNANTE DIALOGE, DAS WUNDERSCÖNE PARIS UND JEFF GOLDBLUM IST EIN KOMÖDIANTISCHER TRAUM»

LITTLE WHITE LIES

★★★★★
«WITZIG UND BITTERSÜSS. EIN FILM ÜBER DIE WICHTIGEN DINGE IM LEBEN»

DAILY MAIL



Das pointierte Drehbuch zum Film **LE WEEK-END**, das mit spritzigen Dialogen auftrumpft, liefert der britische Schriftsteller **Hanif Kureishi**. Dessen Debutroman THE BUDDHA OF SUBURBIA gewann den Whitbread Preis für den Besten Erstlingsroman und sein Drehbuch MY BEAUTIFUL LAUNDRETTE wurde für den Oscar nominiert.