

Ab 7. November im Kino



DAVID GARRETT IST
NICCOLÒ PAGANINI **DER**
**TEUFELS
GEIGER**

EIN FILM VON BERNARD ROSE

Der europaweit gefeierte Geigenvirtuose Niccolò Paganini (David Garrett) befindet sich Mitte des 19. Jahrhunderts auf seinem künstlerischen Höhepunkt. Kein anderer spielt die Geige so vollendet wie er. Sein Spiel ist so aussergewöhnlich, dass man sogar diabolische Kräfte hinter seinem Talent vermutet. Die pikanten Gerüchte um das ruchlose Leben des Musikers befeuern das Publikumsinteresse zusätzlich. Paganini – Teufelsgeiger und grosser Verführer, unnahbar, geheimnisumwittert und von unvergleichlicher Faszination – liegen die Frauen und Konzertbesucher zu Füssen. Ein exzentrisches Genie, der erste Rockstar der Geschichte.

**«Ich möchte das
Kino-Publikum verzaubern.»**

David Garrett

David Garrett gibt in «Der Teufelsgeiger» sein Schauspieler-Debüt. Auch an der Entwicklung des Drehbuches war er massgeblich beteiligt. Aus eigener tagtäglicher Erfahrung kennt der 33-jährige Künstler die Wirklichkeit eines tourenden Geigers, dieses atemlose Leben zwischen Hotels und Konzertbühnen. Im Juni 2013 begeisterte er das Schweizer Publikum mit einem Konzert im Zürcher Hallenstadion. Garret spielt unter anderem auf wertvollen Violinen von Giovanni Battista Guadagnini aus dem Jahr 1772 sowie zwei weiteren von Antonio Stradivari. Von 2008 bis 2010 war er im Guinness-Buch der Rekorde als schnellster Geiger der Welt eingetragen.

FRENETIC
FILMS