



PALME D'OR
FESTIVAL DE CANNES

WILD BUNCH ET QUAT'SOUS FILMS PRESENTENT



Léa Seydoux · Adèle Exarchopoulos

la vie d'Adèle

CHAPITRES 1 & 2

UN FILM DE
ABDELLATIF KECHICHE

DÈS LE 9 OCTOBRE EN SALLES



Le film sur l'éveil sexuel d'une jeune fille qui a fait vibrer le festival de Cannes. Palme d'Or 2013 du meilleur film et aux actrices Adèle Exarchopoulos et Léa Seydoux.

Âgée de quinze ans, Adèle est convaincue qu'une fille doit rencontrer des garçons et rêve du grand amour. Elle pense l'avoir trouvé en la personne de Thomas, un jeune homme mystérieux, mais sympathique. Elle rencontre le même jour Emma, une jeune femme aux cheveux bleus, et cette rencontre bouleverse totalement sa vie. Emma hante chaque nuit ses rêves et ses désirs les plus intimes. Adèle tente d'ignorer ses sentiments et essaye de se livrer à Thomas, mais elle réalise qu'elle a une attirance pour les filles. Adèle découvre le désir et s'affirme en tant que femme et en tant qu'adulte.

Abdellatif Kechiche, né en 1960 à Tunis, est réalisateur, scénariste et acteur franco-tunisien. Son premier film «La faute à Voltaire»



lui vaut le Lion d'Or de la meilleure première œuvre à Venise en 2000. Avec «L'Esquive», réalisé en 2003, il rafle quatre César tandis que «La Graine et le Mulet» il décroche, en 2007 à Venise, le Grand Prix du Jury. Son quatrième film «Vénus noire» est également présenté à la Mostra de Venise. Avec son chef d'œuvre «La vie d'Adèle» Kechiche obtient en 2013 la Palme d'Or à Cannes et consacre les deux jeunes actrices du film Adèle Exarchopoulos et Léa Seydoux.



Une narration qui nous prend littéralement par les tripes.

LA TRIBUNE DE GENÈVE



Une passion totale, libératrice.

LE TEMPS

