



PALME D'OR
FESTIVAL DE CANNES

WILD BUNCH ET QUAT'SOUS FILMS PRESENTENT



Léa Seydoux • Adèle Exarchopoulos

La vie d'Adèle

CHAPITRES 1 & 2

UN FILM DE
ABDELLATIF KECHICHE

LIBREMENT INSPIRÉ DE LA BANDE DESSINÉE « LE BLEU EST UNE COULEUR CHAUDE »

DE **JULIE MAROH** PUBLIÉE AUX ÉDITIONS GLENAT

AVEC SALIM KECHIOUCHE AURELIEN RECOING CATHERINE SALEE BENJAMIN SIKSOU MONA WALRAVENS JEREMIE LAHEURTE ALMA JODOROWSKI SANDOR FUNTEK
SCENARIO, ADAPTATION, DIALOGUES ABDELLATIF KECHICHE & GHALYA LACROIX IMAGE SOFIAN EL FANI MONTAGE CAMILLE TOUBKIS ALBERTINE LASTERA SON JEROME CHENEVOY JEAN-PAUL HURIER
FABIEN POCHET ROLAND VOGLAIRE PRODUIT PAR WILD BUNCH & QUAT'SOUS FILMS EN COPRODUCTION AVEC FRANCE 2 CINEMA SCOPE PICTURES VERTIGO FILMS RTBF (TÉLÉVISION BELGE)
AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ CINE+ FRANCE TELEVISIONS AVEC LE SOUTIEN DE EURIMAGES DE PICTANOVU ET DU CONSEIL REGIONAL NORD PAS-DE-CALAIS EN PARTENARIAT AVEC LE CNC

© 2015

MEDIA
QUAT'SOUS FILMS
2 cinéma
SCOPE
vertigo
EURIMAGES
Pictanovo
CNC
ic+
CANAL+
CINE+
francetélévisions
rtbf
DOLBY DIGITAL
wild bunch
FRENETIC FILMS