

BONNE PIOCHE et WILD-TOUCH
présentent

Il ÉTAIT une FORÊT

Après
LA MARCHÉ DE L'EMPEREUR
et
LE RENARD ET L'ENFANT

Le nouveau film de
LUC JACQUET

LE 13 NOVEMBRE AU CINÉMA

avec FRANCIS HALLÉ, un film de LUC JACQUET, coproduit par VIVES D'ARONBEAU, CHRISTOPHE LUCARD, EMMANUEL PRIOU, scénario de LUC JACQUET, d'après une pièce de théâtre de FRANCIS HALLÉ, adaptation de MICHEL PAPIRÉSCHI, musique d'ANTOINE MARTEAU, JÉRÔME BOUVIER, coproducteur Vincent STEIGER, productrice exécutive LAURENCE PICOLLEC, directeur de production VINCENT DEMARTHE, directeur de production CYRIL CONTEJEAN, directeur de production STÉPHANE MAZALAGUE, directeur de production PHILIPPE BARBEAU, directeur de production AMY BARDET, directeur de production FRANÇOIS FAYARD, directeur de production THIERRY CEBON, directeur de production MARC GUFFÉ, directeur de production ÉRIC SERRÉ, ANNE-LISE KOEHLER, directrice de production ÉRIC NEVEUX, directrice de production EMILY LOIZEAU, directrice de production BONNE PIOCHE CINÉMA, FRANCE 3 CINÉMA, RHÔNE-ALPES CINÉMA, en association avec WILD-TOUCH, avec la participation de CANAL+ CINÉ+, FRANCE TÉLÉVISIONS, REGION RHÔNE-ALPES, CENTRE DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE, avec le soutien de MARCA FERU, AGENCE NATIONALE DES PARCS NATIONAUX DU GABON, CONSEIL GÉNÉRAL DE L'AIN, HUMUS-FONDS POUR LA BIODIVERSITÉ, en association avec COFINOVA 9, CINÉMA 7, PALATINE ÉTOILE 10

terre neuve, Bonne Pioche, Wild Touch, Cinéma Rhône-Alpes, Canal+, CINE+, HUMUS, Parc National du Gabon, Parc Oiseaux, COFINOVA, Cinéma, PALATINE ÉTOILE, MAC, Wild Touch, DOLBY DIGITAL, FRENETIC FILMS