

68^e Internationale
Filmfestspiele
Berlin
Berlinale Special

Official Selection 2018
sundance
film festival

«Rupert Everett glänzt
in der für ihn mass-
geschneiderten Rolle
als Oscar Wilde.»
THE GUARDIAN

Rupert
EVERETT

Colin
FIRTH

Colin
MORGAN

Edwin
THOMAS

Emily
WATSON

Tom
WILKINSON

The HAPPY PRINCE

OSCAR WILDE, SEIN LEBEN, SEINE LIEBEN



Ein Film von
RUPERT EVERETT

BBC FILMS präsentiert in Zusammenarbeit mit LIONS GATE UK MOVIE MANAGEMENT CORPORATION, DARYL PRINCE PRODUCTIONS, CASA KATKA PICTURES MOVIE TAX SHELTER EMPLOYERED BY BELFUS, ZIELKE, STRAY ET GO INTERNATIONAL und RANDDOG FILMS eine MAIZE PICTURES und ENTREE CHEN ET LOUP Produktion in Kooperation mit PALOMAR, CINE PLUS FILMPRODUCTION, TELE-MÜNCHEN GRUPPE, PROXIMUS, RTBF (TELEVISION BELGE)
Ein Film von RUPERT EVERETT mit COLIN FIRTH, EMILY WATSON, COLIN MORGAN, EDWIN THOMAS, RUPERT EVERETT, Kamera: JOHN CONROY, Szenario: BRIAN MORRIS, Skript: NICHOLAS GASTER, Kostüm: MARIANO MILLENTI und GIANI CASALNUOVO, Musik: GABRIEL YARIB, Casting: CELESTIA FOX, Montage: LINDA ROCCHETTI, Herausgeber: FRANCESCO PESIGRETTI, Koproduzenten: CARLO DEGLI ESPOSTI, NICOLA SERBA, FRANCK EVERS
Ausführende Produzenten: AZIM BOLKUPH, CONNIE FILIPPELO, GEO O'DHERTY, COLIN FIRTH, ANDREAS ZELKE, SEBASTIEN DELLOVE, CHRISTINE LANGAN, JOE OPPENHEIMER, ZYGI KAMASA, NIKK MANZI, THORSTEN RITTER, DIRK SCHÜRHOFF, HERBERT C. KLÖBER, MARKUS ZIMMER, Produzent von SEBASTIEN DELLOVE, PHILIPP KREUZER, JÜRGS SCHULZE, Regie von RUPERT EVERETT



DEMNÄCHST IN IHREM KINO

FRENETIC
FILMS

The HAPPY PRINCE



Ein Film von und mit
RUPERT EVERETT

COLIN FIRTH

COLIN MORGAN

EDWIN THOMAS

EMILY WATSON

TOM WILKINSON

Ein feinfühliges Portrait über das Leben und die Lieben von Schriftsteller Oscar Wilde

Im Zimmer einer Absteige in Paris liegt Oscar Wilde (Rupert Everett) auf seinem Sterbebett, Erinnerungen an früher versetzen ihn in andere Zeiten und an andere Orte. War er wirklich einst der berühmteste Mann in London? Der Künstler, der von einer Gesellschaft gekreuzigt wurde, die ihn einst anhimmelte? Der Liebhaber, verhaftet und freigelassen, der im letzten Abschnitt seines Lebens dennoch dem Ruin entgegentaumelt? Wilde lässt sein Leben nochmals Revue passieren: der gescheiterte Versuch, sich mit seiner Ehefrau Constance (Emily Watson) zu versöhnen, die wieder aufflammende, fatale Liebesaffäre mit Lord Alfred Douglas (Colin Morgan) sowie die warmherzige Hingabe von Robbie Ross (Edwin Thomas), der vergeblich versuchte, Wilde vor sich selbst zu retten.

«Eine feinfühligere,
herausragend
gespielte Hommage
an den Mut.»
THE GUARDIAN



© William Baker

THE HAPPY PRINCE ist das Regiedebüt des britischen Schauspielers Rupert Everett. Damit hat er sich einen langersehnten

Herzenswunsch erfüllt, die letzten Jahre des grossen irischen Poeten Oscar Wildes zu schildern. Everett schrieb auch das Drehbuch und glänzt in der Hauptrolle auf der Höhe seiner Schauspielkunst.