

Manuel Munz présente

Julie
Depardieu

Emmanuelle
Béart

Alice
Isaaz

Jacques
Weber

Avec la participation de
Patrick
Bruel



Les Yeux jaunes des crocodiles

un film de Cécile Telerman

D'après le roman de Katherine Pancol Éditions Albin Michel

Scénario Charlotte de Champfleury et Cécile Telerman

Edith Scob Karole Rocher Samuel Le Bihan Quim Gutiérrez dans le rôle de "Luca"

DÈS AVRIL AU CINÉMA

FRENETIC
FILMS



Julie
Depardieu

Emmanuelle
Béart

Alice
Isaaz

Jacques
Weber

Avec la participation de
Patrick
Bruel

Les Yeux jaunes des crocodiles

un film de Cécile Telerman
D'après le roman de Katherine Pancol



**... ce film est une histoire
d'amour, d'amitiés, de trahisons.
Ce film est plein de rires et de
larmes. Ce film, c'est la vie.**

Deux sœurs que tout oppose. Joséphine, historienne spécialisée dans le XII^{ème} siècle, confrontée aux difficultés de la vie, et Iris, outrageusement belle, menant une vie de Parisienne aisée et futile. Un soir, lors d'un dîner mondain, Iris se vante d'écrire un roman. Prise dans son mensonge, elle persuade sa sœur, abandonnée par son mari et couverte de dettes, d'écrire ce roman qu'Iris signera, lui laissant l'argent. Le succès du livre va changer à jamais leur relation et transformer radicalement leur vie.

LES YEUX JAUNES DES CROCODILES est le troisième long métrage de Cécile Telerman. Le film est l'adaptation à l'écran du best-seller de KATHERINE PANCOL, vendu à plus d'un million d'exemplaires dans l'espace francophone. LES YEUX JAUNES DES CROCODILES est le premier de trois livres consacrés aux deux sœurs quelque peu inégales. Depuis février le nouveau livre MUCHACHAS de Katherine Pancol est en vente.

DÈS AVRIL AU CINÉMA

FRENETIC
FILMS

