

AB 4. FEBRUAR IM KINO



DIE SCHWALBE

Ein Film von Mano Khalil

Nach seinen Erfolgen «Unser Garten Eden» und «Der Imker» eröffnet Mano Khalil mit einem Spielfilm über Liebe, Schuld und Vergeltung die Solothurner Filmtage. Gedreht in irakisch Kurdistan, spielt der Film mitten in einem der Brennpunkte politischer Aktualität.



Mano Khalil reiste für seinen ersten Spielfilm in seine ursprüngliche Heimat Kurdistan. Der Berner Regisseur studierte in Damaskus und Bratislava. Besonders bekannt wurde er mit seinen erfolgreichen und preisgekrönten Dokumentarfilmen UNSER GARTEN EDEN (2010) und DER IMKER (2013).



COLUMBUS FILM