



# L'HIRONDELLE

Un film de Mano Khalil

Après «Notre jardin Eden» et «L'apiculteur» Mano Khalil surprend avec un film sur l'amour, la culpabilité et la vengeance, tourné au Kurdistan irakien, l'un des épicyentres de l'actualité politique.



**Mano Khalil** s'est rendu dans son pays d'origine, le Kurdistan, pour y tourner son premier long métrage. Le réalisateur bernois a fait ses études à Damas et à Bratislava. Il s'est fait connaître par ses documentaires internationalement récompensés NOTRE JARDIN EDEN (2010) et L'APICULTEUR (2013).